

NIRASAKI – ĐIỂM DỪNG CHÂN MANG ĐẬM DẤU ẤN TÂM LINH

Nhắc đến Yamanashi, người ta thường nghĩ ngay đến núi Phú Sĩ hoặc khu vực Phú Sĩ ngũ hồ, tuy nhiên, nếu bạn là người yêu thích chùa chiền, đền thờ thần đạo ở Nhật Bản nói chung và ở Yamanashi nói riêng thì bạn không thể bỏ qua thành phố Nirasaki thuộc tỉnh Yamanashi

Đến với ga Nirasaki, bạn sẽ bắt gặp ngay địa điểm chụp hình với lãnh chúa Takeda Shingen hay còn gọi là “Mãnh hổ xứ Kai”, ông là một trong những lãnh chúa mạnh nhất giai đoạn cuối thời Chiến quốc. Sở dĩ có mệnh danh này là vì thời Chiến quốc, tỉnh Yamanashi được gọi là xứ Kai và nó thể hiện sức mạnh của vị lãnh chúa này thời bấy giờ

Đi thêm một đoạn nữa, bạn có thể nhìn thấy khu vực treo những mảnh giấy điều ước với nhiều sắc màu rực rỡ tạo thành điểm nhấn cho ga Nirasaki



Địa điểm mang đậm dấu ấn tâm linh ở thành phố Nirasaki mà mình muốn giới thiệu đến các bạn là ngôi chùa Ungangi, cách ga Nirasaki khoảng 5 phút đi bộ và nằm ngay phía dưới tảng đá Shichiriwa – một dãy “bức tường đá” được hình thành từ một trận đá lở. Thuở ban đầu, ngôi chùa được hình thành dưới hình thức là một võ đường và được chuyển thành nơi toạ lạc của giáo phái Soto vào những năm đầu của thời Edo (1663 – 1999). Nơi đây cũng rất nổi tiếng với hang Phật Bà Quan Âm. Người ta nói rằng, một thầy tu đã đặt một tượng Phật Quan Âm ở đó và để bày tỏ lòng thành kính của mình với Phật Bà Quan Âm, người dân đã xây dựng lễ đường cùng với 1000 tượng phật...



Gian phòng đầu tiên với tên gọi “Sentaibutsu” có nghĩa là một nghìn bức tượng phật với những kích thước như nhau và được đặt cùng một hướng. Tất cả những bức tượng phật ở đây đều được đặt yên vị từ năm 1667 đến nay. Gian phòng dành cho những người đến hành lễ hàng ngày, hàng tháng và người ta tin rằng, sẽ luôn có ánh mắt của một bức tượng phật trong số một nghìn bức tượng chạm vào ánh mắt của người hành lễ. Ngày nay, có rất nhiều người đến hành lễ với những lời cầu nguyện khác nhau như cầu nguyện đỗ đạt trong thi cử, cầu nguyện con đường học vấn suôn sẻ, cầu nguyện đường con cái, cầu nguyện sức khoẻ tốt, cầu nguyện kinh doanh phát tài v.v...



Tiếp đến là nơi thờ “Kobo daishi” được xây dựng từ năm 828 bởi nhà sư Kukai (hay còn gọi là Kobo daishi) với mong muốn cầu bình an cho vùng đất này



Gian phòng tiếp theo là chính đường của Phật Bà Quan Âm với ba bức tượng được tạo ra bởi nhà sư Kukai vào năm 828 để cầu bình an cho những chú ngựa (một trong những phương tiện di chuyển quan trọng của người dân ở thời điểm bấy giờ) và sự bình an cho tất cả mọi người. Ở vị trí chính giữa là Phật Bà Quan Âm, cầu nguyện cho sự bình an của gia chủ, đi đường bình an. Phía bên tay trái là Thập điện Diêm Vương là vị thần cai quản cõi chết và phán xét con người ở Địa ngục căn cứ vào công hay tội họ đã tạo ra khi còn sống trên nhân gian. Phía tay phải là Shinkyō, người ta tin rằng tâm lòng của con người sẽ được phản chiếu qua chiếc gương này



Di chuyển thêm một đoạn nữa, bạn sẽ nhìn thấy khu vực chính của chùa Ungangsi, tuy nhiên rất đáng tiếc là vào thời gian mình ghé thăm chùa thì không có khoá lễ nào nên mình không thể vào bên trong chánh điện để tham quan. Nhất định khi có cơ hội đến vào những ngày hành lễ, bạn có thể nhìn thấy sự lộng lẫy của chánh điện



Cách chùa Ungangi khoảng 10 phút đi bộ, bạn có thể được chiêm ngưỡng bức tượng Phật Bà Quan Âm cao khoảng 16,6m và hướng về ngọn núi Phú Sĩ thiêng liêng của Nhật Bản. Được xây dựng từ năm 1963, bức tượng mang theo sự cầu nguyện bình an cho người dân, bình an vô sự cho những người leo núi. Người ta nói rằng, đây là một trong ba bức tượng Phật Bà Quan Âm tiêu biểu ở vùng Kanto. Bởi vì bức tượng nằm ở đỉnh của tảng đá Shichiri nên bạn có thể nhìn thấy núi Phú Sĩ xinh đẹp và chiêm ngưỡng thành phố Nirasaki vào những ngày trời quang mây



Như vậy, mình đã giới thiệu thêm cho các bạn một địa điểm tâm linh thú vị nữa ở tỉnh Yamanashi rồi! Nếu có dịp dạo chơi ở đây, đừng bỏ qua địa điểm này tại thành phố Nirasaki nhé! Vừa có thể ngắm nhìn thành phố từ trên cao, vừa có thể nhìn thấy núi Phú Sĩ!