

YAMANASHI x YOKAI

Một trong những nét đặc trưng không thể thiếu vào mùa hè ở Nhật Bản là “những câu chuyện kỳ quái” và “những câu chuyện ma”. Ở Nhật, những câu chuyện liên quan đến “linh hồn”, “yêu quái” v.v đã được khai thác và lưu truyền trong dân gian, sử sách từ thời xa xưa cho đến tận ngày nay. Trong tiếng Nhật, Yokai hay còn được gọi là “yêu quái”, Yurei được hiểu là “linh hồn”, vậy, có sự khác biệt nào giữa Yokai và Yurei hay không? Câu trả lời là CÓ. Theo quan điểm của người Nhật, Yurei là linh hồn của những người đã mất hoặc linh hồn không thể siêu thoát. Yokai lại đề cập đến những hiện tượng kỳ lạ và bất thường nằm ngoài tầm hiểu biết của con người, phi khoa học, sở hữu sức mạnh bí ẩn. Yokai còn được gọi là “Ayakashi” hoặc “Mononoke”. Chúng chủ yếu được biến đổi từ động vật hoặc đồ vật không phải con người và được cho là xuất hiện từ những địa điểm cụ thể, xuất hiện bất thành linh để đe dọa mọi người



Bạn có biết rằng, mỗi tỉnh thành ở Nhật Bản đều có những câu chuyện liên quan đến Yokai hay không? Tất nhiên, tỉnh Yamanashi cũng không ngoại lệ. Trong bài ký sự lần này, mình sẽ chia sẻ những “địa điểm” và “câu chuyện” thú vị của một số Yokai tại Yamanashi để khi có dịp đến đây, bạn cũng có thể ghé thăm những địa điểm này

Đầu tiên là Yokai Ki (夔)

Đây là một vị thần hoặc Yokai một chân xuất hiện trong thần thoại Trung Quốc.

Tại đền Yamanashioka ở tỉnh Yamanashi, Yokai này được tôn thờ như một vị thần xua đuổi sấm sét và linh hồn ma quỷ

Đền Yamanashioka nằm ở Thành phố Fuefuki, Tỉnh Yamanashi, cách Ga Isawa Onsen khoảng 10 phút đi bộ. Theo truyền thuyết về ngôi đền, ngôi đền được thành lập khoảng 2.000 năm trước và tên của ngôi đền được cho là nguồn gốc của từ “Tỉnh Yamanashi”



Có một lễ hội được tổ chức vào tháng 4 hàng năm tại ngôi đền này và nghi lễ kagura đáng kính được cho là điệu nhảy có nguồn gốc từ sự kiện Takeda Shingen cho phép biểu diễn trước khi xuất quân tham chiến và cứ 7 năm một lần, tại lễ hội này, bức tượng “Ki” sẽ được trưng bày. Mặc dù là cái cái tên không mấy quen thuộc nhưng bức tượng "Ki" cực kỳ hiếm vì nó chỉ được cất giữ tại đền Yamanashioka ở Nhật Bản. Và vào năm 2023, mình đã có cơ hội được chiêm ngưỡng bức tượng này tại đền Yamanashioka. Nếu có dịp đến Yamanashi và đúng dịp bức tượng được trưng bày thì đừng bỏ qua trải nghiệm hiếm có này nhé!



Tiếp theo là Yokai Kanibozu (蟹坊主)

Kanibozu là một yêu quái có hình dáng của một con cua và truyền thuyết về nó được lưu truyền rộng rãi trong các ngôi đền trên khắp Nhật Bản

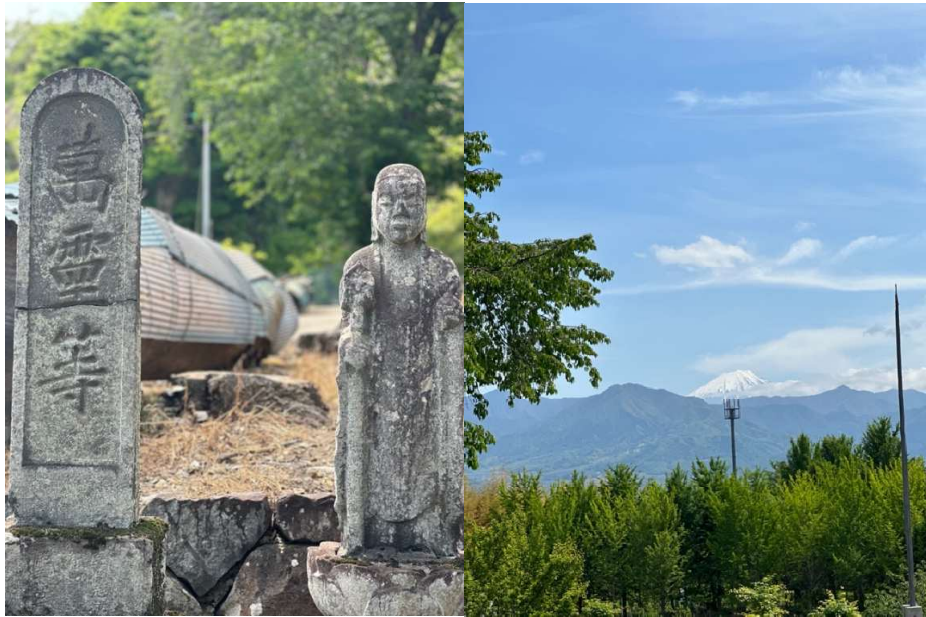
Ngày xưa ngày xưa, vào một đêm nọ, khi một nhà sư đang ở tại ngôi chùa tên là Chogenji ở tỉnh Yamanashi, một con quái vật xuất hiện và hỏi ông một câu đố: “Cái vật gì có tám chân và mắt hướng lên trời?”

Khi nhà sư nói: “Đó là một con cua” và dùng hōgu (một dụng cụ dùng để trang trí trong Phật đường) đánh nó, con quái vật bỏ chạy. Ngày hôm sau, khi cùng dân làng lần theo dấu vết máu, nhà sư đã phát hiện có một con cua khổng lồ đã chết với chiếc mai bị vỡ



Trong khuôn viên của chùa cũng có 2 tảng đá lớn được cho là dấu tích của con cua khổng lồ kia tạo ra

Từ khuôn viên của ngôi chùa, bạn có thể ngắm được núi Phú Sĩ và bên trong ngôi chùa cũng có rất nhiều nét thú vị, đặc trưng riêng



Kế tiếp là Yokai Yogen no Tori (予言の鳥)

Nếu bạn từng nghe qua về Yokai Amabie (Một yokai chuyên trấn áp bệnh dịch hạch của Nhật Bản được cho là đã xuất hiện trên biển thuộc tỉnh Kumamoto ngày nay, vào tháng 5 năm 1846) thì tại Yamanashi, cũng có một Yokai tương tự như vậy có tên gọi là “Yogen no Tori”. Yogen no Tori là loài chim hai đầu và vào thời Edo, chúng bất ngờ xuất hiện trước mặt mọi người, dự đoán sự lây lan của bệnh truyền nhiễm. Chú chim bí ẩn này đã cứu người bằng cách nói với họ: “Nếu bạn luôn có niềm tin vào chính mình, bạn có thể vượt qua khó khăn”. Và bạn có thể đến thăm đền thờ thần đạo Sashideniso Daitakesan để xin Goshuin (con dấu được đóng trên chữ của các

bức thư hoặc tranh viết như một minh chứng rằng người sở hữu đã đến thăm đền) của cặp Yokai Yogen no Tori và Amabie để làm kỷ niệm nhé!



Cuối cùng là Kappa Musume (河童娘)

Có lẽ bạn đã nghe khá nhiều câu chuyện về Kappa (thủy quái trong những câu chuyện dân gian Nhật Bản). Tuy nhiên, với Kappa Musume lại là một câu chuyện huyền bí được lưu truyền tại thị trấn Hayakawa, tỉnh Yamanashi, được miêu tả là một cô gái mang hình dáng con người nhưng thật chất là Kappa. Có một truyền thuyết rằng, một cặp vợ chồng nọ đang làm việc ngoài ruộng thì bắt gặp một cô gái lạ mặt mà họ chưa từng thấy bao giờ. Vì tò mò, họ đã mời cô ấy uống trà và tặng vài củ khoai. Cô gái thưởng thức một cách ngon lành.

Kể từ đó, cô bắt đầu xuất hiện nhiều hơn trong vài ngày sau đó. Cảm thấy kỳ lạ, hai vợ chồng bắt đầu nghi ngờ rằng có thể đó là một con kappa (hà bá) giả dạng. Theo phong tục trừ tà truyền thống, họ đã pha nước từ quả bầu – thứ mà kappa được cho là rất ghét – vào trà.

Khi uống trà đó, cô gái lập tức biến sắc mặt, hoảng hốt bỏ chạy về phía con sông và lộ nguyên hình là một con kappa.

Tuy cặp vợ chồng không có ý trêu chọc hay làm điều xấu gì, nhưng họ vẫn cảm thấy áy náy trong lòng suốt một thời gian dài.



Ngoài ra, nếu bạn đam mê với những bức tranh hoặc những ấn phẩm liên quan đến Yokai, đừng bỏ qua Orochido tọa lạc tại thành phố Uenohara, tỉnh Yamanashi. Hoặc bạn có thể mua trực tuyến thông qua trang web: <https://orochoi.theshop.jp/>

Những câu chuyện dân gian như vậy đã tồn tại và trở thành một trong những nét đặc trưng cho văn hoá dân gian của Nhật Bản nói chung và của từng tỉnh thành nói riêng. Do đó, đừng bỏ lỡ những cơ hội tìm hiểu thêm về Yamanashi qua những câu chuyện kể về Yokai!